

ПЕТРОВСКИЕ ПАМЯТНЫЕ МЕСТА ВЫБОРГА XVIII—XXI вв.

A. V. Melnov

PETER THE GREAT'S LANDMARKS OF VYBORG IN 18th – 21th CENTURIES

Аннотация: В статье дается наиболее полный обзор мемориальных мест, связанных с именем Петра Великого, а также с его деяниями и пребыванием на территории города Выборга. В исследовании дан анализ мемориализации мест и зданий, связанных с документально подтвержденным присутствием царя, городских легенд, мифов, а также примеров использования исторической памяти о первом русском императоре при возведении новых монументов, сооружений культового и утилитарного назначения. Особое внимание уделено проявлениям исторической памяти о Петре Великом среди разных языковых групп, проживавших в Выборге. Помимо уточнения истории известных петровских памятников города в научный оборот вводятся не используемые в современном дискурсе городские легенды, а также петровские памятные места.

Abstracts: This article provides the most complete overview of memorial sites associated with the name of Peter the Great, as well as his deeds and stays in Vyborg. The study provides an analysis of the memorialization of places and buildings associated with the documented presence of the tsar, as well as urban legends, myths and examples of the use of historical memory of the first Russian emperor in the construction of new monuments and buildings for religious and civil purposes. Particular attention is paid to the manifestations of the historical memory of Peter the Great among different language groups that lived in Vyborg. In addition to clarifying the history of the famous Peter the Great monuments of the city, urban legends that are not represented in modern discourse and Peter the Great memorable places are introduced into scientific field.

Ключевые слова: Выборг; Петр Великий; мемориализация; историческая память; петровские города; петровские памятники.

Key words: Vyborg; Peter the Great; memorialization; historical memory; Peter the Great's towns; Peter the Great's landmarks.

Выборг — бывшая столица Шведской Карелии, а затем Выборгской губернии. В городе с многовековой историей, где переплелись шведская, немецкая, финская и русская культуры, сохранилось большое количество зданий, монументов и памятных мест, связанных с именем Петра Великого. В 1710 г. осадный корпус Ф. М. Апраксина при

личном участии царя овладел шведской крепостью Выборг, которая по результатам Ништадтского мирного договора 1721 г. впервые вошла в состав Российского государства¹. Роль Петра Великого и успешной капитуляции в русской историографической традиции и исторической памяти занимали ключевое место. При этом память о русском царе-завоевателе существовала и развивалась в контексте противостояния западной и восточной культур.

В статье сделан обзор памятных мест, зданий и монументов города Выборга, связанных с именем Петра Великого. Описания объектов представлены в хронологическом порядке от имеющих прямое отношение к пребыванию Петра Великого до современных.

Государевы ворота (ул. Южный вал, 3)

После подписания договора о сдаче города 14 июня 1710 г. Петр I во главе лейб-гвардии Преображенского полка вступил в город через проделанную осадной артиллерией брешь. В крепостных воротах Хоканспорт победителей встречала депутация горожан. Городская легенда гласит, что царь получил ключи от города из рук молодой г-жи Хавеман². Из русских источников известно о том, что в церемониале также участвовал генерал-адмирал Ф. М. Апраксин, которого вместе с царем встретили два коменданта З. Аминов и М. Шернстреле с штаб-офицерами, а бургомистр с купечеством поднесли на серебряном блюде ключи от крепости³.

В одном из исторических сочинений Выборгской инженерной команды второй половины XIX в. встречается любопытный сюжет, который не подтверждается известными источниками петровского времени и может восприниматься как легенда. Перед входом в поверженную крепость Ф. М. Апраксин и генералитет просили Петра I *«...чтобы не соизволил первый своею персоною иметь вход в онную крепость, ибо по объявлении выходцев из крепости намерен неприятель оную подорвать и вероятно, что во вратах города и по*

¹ См. подробнее: Мельнов А. В. Идеологема «возвращение земель отчич и дедич» в дискурсе о взятии Выборга и Кексгольма в 1710 году // Страницы Выборгской истории. Выборг, 2020. Кн. 4. С. 125—144.

² Ruuth J. W. Viborgs stads historia. Helsingfors, 1906. Bd. I. S. 481—482.

³ Выборгская крепость : Летопись ее с 1710 по 1872 гг. // ОР РНБ. Ф. 1000. Оп. 3. Д. 183. Л. 5 об. Опул.: Мегорский Б. В. Осады и штурмы Северной войны 1700—1721 гг. СПб., 2017. С. 375—376.

пути у неприятеля расположены мины к взорванию шедшего войска для принятия города, а изволил бы по принятии оннаго иметь торжественный вход, ибо известно неприятелю, что Его Царское Величество в гвардии Преображенского полка Полковник и многими знаем, то хотя и не подорванием, но единым выстрелом мушкетным могут умертвить и вместо радостного торжества всех печаль постигнет <...> Великий Государь изволил благодарить за охранение здравия Его и изволил сказать: “Уповаю на Бога, благодать Его от всюду мне стена, и чтоб о том больше Его не просили”»⁴. Примечательно, что лишь на одном редком плане осады Выборга в 1710 г. работы саксонского военного инженера Максимилиана Георга фон Фюрстенхофа в районе городской стены напротив ворот Хоканспорт обозначены три мины⁵.

При реконструкции Выборгской крепости в 1720—1730-х гг. верхние ярусы обветшалой и частично разрушенной в ходе осады башни Хоканспорт были разобраны, а нижний ярус со сводом проезда были скрыты внутри земляного вала. Вскоре после перестройки ворота в память о Петре Великом получили наименование Государевы, так на плане Выборгской крепости 1742 г. ворота были обозначены как «Гокон Порт, а ныне Государевы ворота»⁶.

Через 100 лет, в 1838 г., между городским сообществом и военными инженерами назрел конфликт относительно планов местного акционерного общества по строительству летних и зимних бань за Государевыми воротами. Выборгская инженерная команда воспротивилась инициативе предпринимателей и в рапорте вышестоящему начальству привела в качестве довода следующее: «...где нельзя производить постройки потому, что место сие ознаменовано историческим событием, а именно: император Петр Великий после покорения Выборга имел въезд в те ворота, у коих всегда была пристань, и если она нынче не существует, то легко может быть возведена»⁷. Командир

⁴ Там же.

⁵ Plan von der Ataque der Stadt Wiburg Wie solche den 21. Marty 1710, von Ihro Excellence den Herrn Gen: Admiral Graff Abraxin berennet u. attaquiret, und den 14. Juny per Accord übergeben worden // *Filrstenhoff J. G. M. Sammlung von Festungsplanen. II. Planes von Italien, Ungarn, Pohlen und denen Nordischen Königreichen. 1732. Plan No 110.*

⁶ Viipuri: historiallinen kaupunkikartasto / toim. K. Katajala, kirjoit. P. Einonen. Helsinki, 2020. S. 83.

⁷ РГВИА. Ф. 827. Оп. 1. Д. 1969. Л. 1—5.

Финляндского инженерного округа разрешил акционерам возведение бань, однако в качестве компромисса было избрано новое место в стороне от исторических ворот.

В 1892 г. при срытии утратившего оборонительное значение земляного вала были обнажены остатки средневековой башни Хоканспорт, или Государевых ворот (ил. 1)⁸. Остатки башни были взорваны динамитом, площадка выровнена⁹. Остатки фундамента исторических ворот поглотила строительная площадка здания Выборгской таможни и пакгауза, возведенного в 1898 г. по проекту архитектора Ю. Б. Блумквиста (ул. Южный вал, 1). Ворота находились на месте откоса насыпи улицы, спускающейся к углу складского помещения в порту¹⁰. Возможно, в будущем в ходе археологических раскопок удастся обнаружить следы расположения средневековой башни и Государевых ворот.

Государева, или Царская, улица. Собор финского прихода (ул. Выборгская, 11). Собор монастыря «Черных братьев» (доминиканцев)

Бывшая Монастырская улица (совр. Выборгская) с XVIII в.¹¹ и вплоть до 1930 г.¹² носила название Государева или Царская (швед. Kejsaregatan). Согласно городской легенде, название улицы восходит к событиям июня 1710 г.: «...во время торжественного входа в завоеванную крепость царь без какого-либо для себя вреда проехал верхом через ворота Хоканспорт, а затем направил свою гвардию по упомянутой улице»¹³. По официальной версии, улица получила свое название из-за описанной выше церемонии вручения ключей от города, происходившей в самом ее начале¹⁴. На этой же улице располагался лютеранский собор финского прихода, принадлежавший до Реформа-

⁸ Иллюстрации размещены на цветной вклейке.

⁹ Ruuth J. W. Viborgs stads historia. Bd. II. S. 956.

¹⁰ Viipurin digitaalinen atlas. URL: <https://www.arcgis.com/apps/webappviewer/index.html?id=9f400506c94a47a2a38b4bcd9edc2e02&extent=3196634.276,8558772.4178,3201220.4977,8561311.5603,102100&locale=fi> (дата обращения: 18.02.2022).

¹¹ Kansallisarkisto. Yleiskartat (kokoelma). Viipurin kuvernementti- ja satakunta-kaupungin asemakartta (ven.) (Yleisk. Ia* 122:/- -).

¹² Viipurin kaupungin osoitekalenteri ja liikehakemisto. Viipuri, 1929. Viipurin kaupungin uudet katunimitykset.

¹³ Ruuth J. W. Viborgs stads historia. Bd. II. S. 956 ; Östra Finland. 1886. No 292. December, 16. S. 1.

¹⁴ Ruuth J. W. Viborgs stads historia. Bd. II. S. 956.

ции Доминиканскому монастырю, именно поэтому предшествующее название улицы — Монастырская. В памяти выборжан до середины XX в. сохранялось поверье, что царь во время пребывания в городе посещал службу в располагавшейся на этой же улице церкви¹⁵. Это оставался единственный в городе храм, который не был поврежден в ходе бомбардировки русской осадной артиллерией. Городской совет был вынужден созвать в «монастырскую» церковь всех выборгских обывателей в четвертое воскресенье на день Святой Троицы, чтобы присягнуть царю. После отбытия Петра I в Петербург присягу царю принимал полковник фон Трейден¹⁶.

Государев дом в Выборгском замке (Замковый остров, 1). Дом наместника

Как правило, в городах, где останавливался и некоторое время жил Петр Великий, когда-то существовал или дошел до наших дней дворец или «Дом Петра I». Выборг как «петровский город» не составляет исключения, правда, здесь он никогда не назывался «Домом Петра I». Название «Государев дом» некоторое время носил Дом наместника (губернатора) в Выборгском замке. Здание Дома наместника было возведено в начале XVII в. на месте старой воротной башни. Над воротным проездом размещались покои наместника, а с 1634 г. и вплоть до взятия города русскими войсками — резиденция выборгского генерал-губернатора¹⁷. Несмотря на тесноту покоев резиденции, помимо губернской канцелярии, это были единственные парадные помещения замка, соответствующие представлениям об удобствах и комфорте эпохи раннего барокко¹⁸. Строительные отчеты замка за 1670—1680-е гг. дают основание полагать, что королевские покои были перенесены из старого замка в Дом наместника¹⁹.

14 июня 1710 г. после церемонии входа русских войск царь ночевал в городе в доме, где остановился Ф. М. Апраксин, там же он обедал 16 июня²⁰. В исторических описаниях Выборгской крепости, состав-

¹⁵ Ibid. ; Östra Finland. 1886. No 292. December, 16. S. 1.

¹⁶ Ruuth J.W. Viborgs stads historia. Bd. I. S. 485.

¹⁷ Новоселова З. А. Комендантский дом // Выборгский замок от «А» до «Я» / под ред. Ю. И. Мошник. 2-е изд. Выборг, 2018. С. 83—86.

¹⁸ Lagus G. Ur Wiborgs historia. Wiborg, 1893. Vol. I. S. 184.

¹⁹ Отчеты за 1676 и 1688 гг. см.: Hackman A. Bidrag till Viborgs slotts byggnadshistoria. Analecta archaeologica fennica. 11. Helsinki, 1944. S. 92, 93—94.

²⁰ Походный журнал Петра Великого 1710 г. СПб., 1854. С. 14.

ленных местной инженерной командой в XIX в., упоминается сюжет о приходе генерал-адмирала Ф. М. Апраксина в «Королевский дворец» после церемонии входа войск: «...сел в кресла называемые королевскими, принимал от всех поздравления»²¹. Несомненно, под «королевским» дворцом подразумевалось наиболее роскошно обставленное здание как замка, так и города — Дом наместника. Примечательно, что в том же источнике упоминается обед царя в Королевском доме, где кроме Ф. М. Апраксина находились генералы, штаб- и обер-офицеры «у Его Царского Величества»²². Вполне вероятно, что упоминаемым в Походном журнале городским домом Апраксина мог быть «Королевский дворец», т. е. Дом наместника.

Бывшая резиденция шведских генерал-губернаторов стала резиденцией Петра I, поэтому в первой четверти XVIII в. дом именовался «Государевым»²³.

Несмотря на то что здание имело дерновую кровлю, а его помещения были холодными и сырыми, оно все равно оставалось самым представительным зданием замка и города²⁴. В 1710—1740-х гг. в Государевом доме размещалась канцелярия Выборгского обер-коменданта²⁵. Вероятно, именно здесь царь останавливался во время своих посещений крепости при организации походов русской армии

²¹ Выборг. Крепость I класса. Систематическое описание. Историческая часть. 1845 г. // РГВИА. Ф. 802. Оп. 5. Д. 16937. Л. 123. Цит. по: Оборонное зодчество г. Выборга : историко-архивное исследование / сост. М. И. Мильчик. 1979. Т. 2, ч. 2. Л. 318 (Архив Выборгского музея-заповедника) ; Выборгская крепость : Летопись ее с 1710 по 1872 гг. // ОР РНБ. Ф. 1000. Оп. 3. Д. 183. Л. 6.

²² Выборг. Крепость I класса. Систематическое описание. Историческая часть. 1845 г. // РГВИА. Ф. 802. Оп. 5. Д. 16937. Л. 125. Цит. по: Оборонное зодчество г. Выборга : историко-архивное исследование / сост. М. И. Мильчик. 1979. Т. 2, ч. 2. Л. 318 (Архив Выборгского музея-заповедника).

²³ «Дом государев в стене каменной...» / Указы Петра I, прожекты и ведомости по укреплению Выборгской крепости 1724 г. // РГВИА. Ф. 349. Оп. 1. Д. 3. Л. 5. Цит. по: Оборонное зодчество г. Выборга : историко-архивное исследование / сост. М. И. Мильчик. 1979. Т. 2, ч. 1. Л. 59 (Архив Выборгского музея-заповедника).

²⁴ Мильчик М. И. Выборгский замок: этапы строительства Главных ворот как отражение функциональной эволюции замка // Страницы выборгской истории. Кн. 2 / сост. С. А. Абдуллина. Выборг, 2004. С. 450 ; Город Выборг за первые годы русской власти // Финляндская газета. 1903. № 77 (от 4 июня).

²⁵ Новоселова З. А. Комендантский дом. С. 85.

в Финляндию в 1712—1713 гг., а также в 1720 г., будучи в гостях у коменданта И. М. Шувалова²⁶. По неустановленной причине память о пребывании Петра Великого в Доме наместника была прервана во второй половине XVIII в.

Башня Святого Олафа (Замковый остров, 1)

Высокая артиллерийская башня Выборгского замка, носившая имя Святого Олафа, получила от Петра Великого и его окружения прозвище «Ланг-Герман» (нем. Длинный Герман), характерное для донжонов замков Эстляндии. Очевидно, аналогией послужил одноименный донжон Нарвского замка, который царь и его окружение видели в 1700 и 1704 гг. 20 июня 1710 г. после торжественного выхода из города лейб-гвардии Преображенского полка Петр вернулся в замок и со свитой поднялся на верх башни Святого Олафа. Несмотря на начавшийся в начале осады пожар на башне, перекрытия внутри оставались целыми²⁷. Датский посол Юст Юль писал: *«Большое количество бутылок вина, водки и пива сопровождало (Царя на башню). На каждой из пяти (ярусных) площадок было выпито (их) по многу, но всего более на верхней, и большинство (компании) почти ничего не помнило <...> попойка на (Германе) продолжалась чуть не всю вторую половину дня, и лишь немногие спустились вниз не совершенно пьяными»*²⁸. Историческое свидетельство и по сей день используется экскурсоводами для оживления повествования.

Как видно из записок датского посланника, введенных в научный оборот только в конце XIX в.²⁹, все перекрытия башни Святого Олафа оставались целыми после осады. Во второй половине XIX в. при обсуждении вопросов реставрации и дальнейшей судьбы Выборгского замка бытовало мнение о том, что главная башня замка была сильно разрушена во время осады 1710 г. и даже долгое время стояла

²⁶ ITINERA PETRI: Биохроника Петра Великого. День за днем (1672—1725). URL: <https://spb.hse.ru/humart/history/peter/biochronic/toponyms/> 227353129? page=11 (дата обращения: 20.02.2022).

²⁷ Сборник военно-исторических материалов. Вып. 5 : Северная война на Ингерманландском и Финляндском театрах в 1708—1714 г. (документы Государственного архива) / сост. А. З. Мышлаевский. СПб., 1893. С. 88.

²⁸ Записки Юста Юля датского посланника при Петре Великом (1709—1711) / сост. Ю. Н. Щербачев. М., 1900. С. 220.

²⁹ Juel J. En rejse til Rusland under tsar Peter: dagbogsoptegnelser / J. Juel, anmaerkninger G. L. Growe. København, 1893. 473 s.

полуразрушенной³⁰. По словам сторожила, купца Цагеля, умершего в глубокой старости в 1860-х гг., еще в конце XVIII в., «...незадолго до прихода флота Густава III в Выборгский залив, башня Святого Олафа находилась на починке после великой осады 1710 года»³¹.

Старый кафедральный собор (ул. Сторожевой Башни, 6)

Главный католический храм Выборга был возведен в камне в XV в., в ходе Реформации здесь разместился лютеранский шведско-немецкий приход, а с 1554 г. собор стал кафедральным³². В течение 10 лет после взятия Выборга русскими войсками в 1710 г. обезлюдевший и обедневший приход не смог найти средств на восстановление храма. Примечательно, что, по преданию местных жителей, сразу после капитуляции крепости в руинах собора располагалась конюшня русской армии³³. Сложно подтвердить или опровергнуть эти сведения, однако с подобным отношением русской армии к лютеранским храмам, например, сталкивались жители Рауту (совр. Сосново) весной 1703 г.³⁴ Выборгские бюргеры «забыли» внести руины здания в список зданий, которые должны были остаться во владении горожан после капитуляции. Петр I в ходе визита в Выборг в июле 1720 г. обнаружил руины собора и, согласно преданию, сказал: «Если они не хотят сохранить свой храм, то я заберу его себе»³⁵. Предположительно в тот же день, 24 июля, последовал указ: «...в Выборге большую кирку отделать и освятить церковью»³⁶. В 1725 г. работы по реконструкции церкви были завершены. Здесь разместился православный приход Рождества

³⁰ Koskinen Y. S. Läheteitä ison vihan historiaan = Handlingar till upplysande af finlands öden under det stora nordiska kriget. 1. Helsinki, 1865. S. 131 ; Hackman A. Bidrag till Viborgs slotts byggnadshistoria. Analecta archaeologica fennica. 11. S. 98—99.

³¹ Förslaget till Wiborgs slotts restaurering // Östra Finland. 1883. No 148. Juni, 29. S. 1.

³² Kauppi U.-R., Miltik M. Vyborg: stolica Staroj Finljandii. Helsinki, 1993. S. 143.

³³ Lagus G. Ur Wiborgs historia. Vol. I. S. 140 ; Ruuth J. W. Viborgs stads historia. Bd. I. S. 494.

³⁴ Мельнов А. В. Русская армия в Карелии и Ингерманландии и проблема взаимоотношений с местным населением в 1700—1710 гг. : дис. ... канд. ист. наук : 07.00.02 / С.-Петербург. гос. ун-т. СПб., 2017. С. 57.

³⁵ Ruuth J. W. Viborgs stads historia. Bd. I. S. 494.

³⁶ Полное собрание постановлений и распоряжений по ведомству православного исповедания Российской империи. СПб., 1872. Т. 2. С. 411—412.

Христова, который просуществовал до 1788 г. В 1805 г. здание было передано военному ведомству и перестроено для размещения продовольственного склада³⁷.

Накануне грандиозного празднования 200-летия взятия Выборга войсками Петра Великого развернулась общественная дискуссия по вопросу дальнейшей судьбы храма, перестроенного в продовольственный склад. В ноябре 1908 г. представители общественности обратились в Финляндский Сенат с предложением предоставить здание Старого кафедрального собора для размещения там лютеранского прихода, в обмен на предоставление русской казне гражданского провиантского магазина на Смолянском мысу³⁸. В ответ военные власти сообщили о планах использования здания в качестве полковой церкви 8-го Финляндского стрелкового полка по инициативе командира полковника Киреева и полкового священника о. Николая Крестовоздвиженского³⁹. Окончательное решение о «...восстановлении одного из памятников петровской эпохи...» было принято в начале 1910 г.⁴⁰ В том числе благодаря совместным стараниям Епархиального управления и командования Выборгской крепости 3 ноября 1913 г. была торжественно освящена православная церковь Трех Святителей. По этому поводу один из представителей православного духовенства высказался так: *«И слава Богу! Да и нельзя себе представить, чтобы бывшее 100 лет православным собором здание отдано было под кирку и отдано совершенно добровольно»*⁴¹.

Казак-камень (Калининский микрорайон, разветвление Калининского шоссе и трассы «Скандинавия»)

Одно из самых старых петровских памятных мест располагается на выезде из города на развилке трассы «Скандинавия» (бывш. Фридрихсгамская⁴² дорога) и Калининского шоссе (бывш. Вильманstrand-

³⁷ Лапин И. С. Храмы Карельского перешейка: от старой до новой границы. СПб., 2019. С. 44—45.

³⁸ Wiborgs Nyheter. 1908. No 259. November, 9. S. 2.

³⁹ Церковная история Выборга и его окрестностей / сост. И. В. Трохова. СПб., 2007. С. 137—141.

⁴⁰ Wiborgs Nyheter. 1910. No 31. Februari, 8. S. 2; No 32. Februari, 9. S. 1.

⁴¹ Православный финляндский сборник. 1910. № 1. С. 85.

⁴² Фридрихсгам (Fredrikshamn) — шведское название города Хамина, Финляндия.

ская⁴³ дорога), неподалеку от некогда существовавшего поместья Хиетала⁴⁴. Предание гласит, что во время осады Выборга царь Петр поднялся на высокий камень на развилке дорог для наблюдения за войсками. В числе окружающих Петра людей находился один донской казак. Вдруг тот заметил, что в царя летит ядро (по другой версии пуля). Казак, не задумываясь ни на минуту, отстранил сильной рукой царя и пал, сраженный выстрелом. Похоронили того казака прямо под камнем, который с тех пор носит название «Казак-камень»⁴⁵. Вполне вероятно, что царь мог находиться в этом месте в мае 1710 г. во время выгрузки артиллерии и провианта с кораблей Балтийского флота, происходившей в проливе Кивисилта⁴⁶. Однако это место было более чем удалено от осажденной крепости и ни одно ядро или пуля не могли долететь на такое расстояние. Кроме того, факт чудесного спасения царя от гибели не зафиксирован ни в одном из источников петровского времени, да и сам царь непременно использовал бы это событие в печатной или монументальной пропаганде.

Самые ранние описания мемориального камня и связанной с ними легендой датируются концом XVIII — началом XIX в.⁴⁷ В марте 1809 г. император Александр I проезжал Выборг во время своей поездки на сейм в Борго. Согласно преданию, в Хиетала царю показали Казак-камень и рассказали легенду, связанную с предком императора. Вероятно, экскурсия была организована владельцем соседней мызы генерал-губернатором Георгом Магнусом Спренгпортенем⁴⁸. Не смог проехать мимо по дороге к гранитным ломкам Пютерлакса

⁴³ Вильманстранд (Villmanstrand) — шведское название города Лаппеенранта, Финляндия.

⁴⁴ Хиетала — современный микрорайон Калининский г. Выборга, ул. Дача Охотников.

⁴⁵ Волкова Л. Г. Выборгская виктория // Северная война: взгляд из Выборгского замка / сост. С. А. Абдуллина. Выборг, 2010. С. 122.

⁴⁶ Belagrigen af Wiborg ifran d. 16 martj til d. 15 juni anno 1710 // Uppsala universitetsbibliotek. URL: <https://www.alvin-portal.org/alvin/imageViewer.jsf?dsId=ATTACHMENT-0001&pid=alvin-record:87663> (дата обращения: 22.02.2022).

⁴⁷ Северная пчела. 1829. № 112. С. 3 ; *Lagus G.* Ur Wiborgs historia. Vol. I. S. XXXV.

⁴⁸ *Fontell H.* Kasakkakivi Tienhaaran Hietalassa ollut historian tarkea kulmakivi // *Karjala*. 1993. No 36. Syyskuu, 9. S. 3.

и Огюст Монферран, куда он отправился в поисках монолитного камня для Александровской колонны. В альбоме, посвященном строительству колонны, О. Монферран помимо пересказа легенды поместил акварельный рисунок в красках (ил. 2), запечатлевший легендарное событие⁴⁹.

Название «Казак-камень» на территории Финляндии и Карелии далеко не редкое, подобные природные объекты, как правило, соотносятся с исторической памятью о событиях Русско-шведских войн 1700—1721, 1741—1743 и 1808—1809 гг. Сюжет легенд связан либо с гибелью на этом месте казаков, либо, наоборот, местных жителей от рук «казаков». Примечательно, что среди местных жителей дорога в районе Хиетала пользовалась дурной славой⁵⁰. Кроме того, прослеживается наложение «петровской мемориализации» выборгского Казак-камня на верования прибалтийско-финского населения края: традиция празднования Юханнуса (Иванова дня) с разжиганием костра на камне и вокруг него, перенесение черт образа бога грома-вержца Укко на народный образ Петра I⁵¹. В случае с Казак-камнем, несомненно, произошло наложение языческих верований местного финского населения и новой мифологии, связанной с персоной Петра Великого. В XVIII в., когда Выборг был «столицей Старой Финляндии», типичные для России легенды о царе плотно переплелись с местными традициями, став неотъемлемой частью местного фольклора.

Петровская гора (Петровский микрорайон, Петровский парк)

В течение более 200 лет первого русского периода Выборга (1710—1917 гг.) в исторической памяти русскоязычного населения города формировалось представление о неотъемлемой связи Петровской горы с победоносной осадой Выборга в 1710 г. и личностью императора Петра Великого. К концу XVIII в. сложилась легенда о редуте, располагавшемся на месте современного памятника Петру I, с которого якобы сам царь командовал обстрелом города, либо там

⁴⁹ *Montferrand H. L. A. R.*, de. Plans et détails du monument consacré à la mémoire de l'Empereur Alexandre. Paris, 1836. P. 7.

⁵⁰ *Fontell H.* Kasakkakivi Tienhaaran Hietalassa ollut historian tarkea kulmakivi. S. 3.

⁵¹ См. подробнее: *Мельнов А. В.* Историческая память о Петре Великом в полиэтническом Выборге XVIII—XIX веков // *Образ Петра Великого в мировой культуре : Материалы XII Международного петровского конгресса (Санкт-Петербург, 31 мая — 1 июня 2019 г.)*. СПб., 2020. С. 561—571.

находилась его «ставка»⁵². Согласно «Походным журналам» Петра I и мемуарам датского посланника Ю. Юля, 12 мая 1710 г. государь осматривал с генералитетом крепость с позиций на Смоляном мысу. На следующий день после осмотра сухопутного участка осады был составлен план дальнейших осадных работ и подготовки к штурму⁵³. На будущем памятном месте царь мог быть лишь один день и весьма непродолжительное время, в остальное время он пребывал на судах флота или в ставке Ф. М. Апраксина, располагавшейся в Сиканими⁵⁴.

Вопреки устоявшемуся в исторической литературе мнению, редут, обозначенный на картах XVIII в., не соотносится с конфигурацией и расположением русских батарей в 1710 г. и был построен только в 1734 г. в рамках строительства крепости «Корон-Санкт-Анна»⁵⁵. На протяжении первой половины XIX в. на чертежах Выборгской инженерной команды земляной редут либо носил имя Петра Великого, либо располагался на «...высотах, занимавшихся лагерем Петра Великого»⁵⁶. В 1901—1903 гг. на месте редута предполагалось возвести крепостной православный собор в рамках празднования 200-летия взятия Выборга. Для строительства храма было выбрано другое место, однако земляной редут все же был скрыт для установки памятника Петру Великому⁵⁷. В 1910 г. предполагалось переименовать парк Св. Анны, где располагалась скала, в Петровский сквер, однако это решение так и не было узаконено к 1918 г.⁵⁸

Вензель и крест (Петровский микрорайон, Петровский парк)

Позади памятника Петру I на скале высечены два знака: монограмма «П I» и крест. По преданию, этот знак вытесан в камне

⁵² Миранда Ф. Путешествие по Российской империи. М., 2001. С. 303.

⁵³ Записки Юста Юля датского посланника при Петре Великом (1709—1711). С. 201 ; Походный журнал Петра Великого 1710 г. С. 10.

⁵⁴ Сиканими (фин. Сиговый мыс) — северо-западное побережье бывш. Петровского поселка, занятое с 1710-х гг. по настоящее время территорией военного госпиталя.

⁵⁵ См.: Дмитриев В. В. Крепость Корон-Санкт-Анна в Выборге // Цитадель. 2004. № 11. С. 23 ; Kauppi U.-R., Miltik M. Vyborg: stolica Staroj Finljandii. S. 30—31.

⁵⁶ Kansallisarkisto (Mikkeli). Viipurin insinöörikomennuskunnan linnoitus- ja rakennuspiirustusten arkisto. P. Anna ja Tervaniemi. Aluekartta 1846—1846 (8:28); Aluekartta 1853—1853 (8:37).

⁵⁷ Дмитриев В. В. Крепость Корон-Санкт-Анна в Выборге. С. 36 ; РГАВМФ. Ф. 1350. Оп. 1. Д. 218. Л. 2.

⁵⁸ ЛОГАВ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 2174. Л. 1 об.

«Самим Великим Государем на том месте, где 18-го июня стоял шатер Апраксина и где перед образом Спасителя Царь и войско молились после победы»⁵⁹. Однако этот факт не отображен ни в петровских источниках, ни в документах или свидетельствах XVIII в.⁶⁰ Примечательно, что так называемый «вензель Петра I» не повторяет монограмму Петра I, а скорее напоминает монограмму его правнука — Павла I. Располагающееся рядом изображение четвероконечного византийского креста по форме напоминает крест на гербе Волынского наместничества, утвержденного 22 января 1796 г.⁶¹ Великий князь Павел Петрович посещал Выборг в 1788 г., но какие-либо документальные свидетельства о его причастности к созданию наскальных изображений неизвестны⁶². Также, опираясь на свидетельства путешественников, можно определить время создания мемориала — рубеж XVIII—XIX вв.

В 1872 г. при праздновании 200-летия со дня рождения Петра I у памятного места была отслужена панихида при строе войск выборгского гарнизона. В 1882 г. часть скалы вокруг высеченных вензеля и креста была обнесена литой оградой на каменном фундаменте за счет пожертвований русского населения г. Выборга (ил. 3). Кроме того, озвучивались идеи о возведении на этом месте православной часовни⁶³. Предположительно в 1918 г. ограждение наскальных изображений было утрачено и восстановлено лишь в конце 1920-х гг. в виде цепи, закрепленной на гранитных столбах.

В 1910 г. при учреждении полкового знака лейб-гвардии Кексгольмского полка, участвовавшего в осаде Выборга в 1710 г., была воспроизведена форма креста, высеченного «...Петром I на камне на месте ставки у Выборга после взятия города»⁶⁴. Примечательно, что на полковом знаке был размещен аутентичный вензель императора, а не «выборгский».

⁵⁹ Финляндская газета. 1910. № 87 (от 26 июня). Приложение. С. 2.

⁶⁰ См. подробнее: Жирнова А. С., Мельнов А. В. Петровская гора в Выборге как памятное место русской истории города: до и после 1917 г. // Санкт-Петербург и страны Северной Европы. Выборг, 2018. № 19 (2). С. 161—168.

⁶¹ ПСЗРИ. Собр. 1-е. Книга чертежей и рисунков (Рисунки гербам городов). СПб., 1843. Л. 8—9.

⁶² Новоселова З. А. По страницам выборгской истории. Выборг, 2018. С. 128—130.

⁶³ Финляндская газета. 1900. № 116 (от 28 сент.).

⁶⁴ Шевелева Е. Н. Нагрудные знаки русской армии. СПб., 1993. С. 11, 112.

Петровская дамба (Петровский микрорайон, Банный мост)

В марте 1864 г. Выборгская инженерная команда разработала чертеж «каменной наброски на бывшей Петровской плотине»⁶⁵. Старая деревянная переправа между островами Линнансаари (Твердыш) и Сорвали (Гвардейский) больше не могла выдержать перемещения грузов, а также не могла отвечать новым военным требованиям. Работы по возведению каменных дамб, соединенных коротким деревянным мостом, были произведены в 1865—1868 гг.⁶⁶ Согласно шведскому плану осады Выборга 1710 г., между островами был наведен деревянный мост, который обеспечивал сообщение между ставкой Ф. М. Апраксина и осадными траншеями (о. Линнансаари) и лагерем полков осадного корпуса (о. Сорвали)⁶⁷. Несомненно, Петр I пользовался этой переправой в мае 1710 г. Петровский топоним был безвозвратно утрачен в 1920-е гг.

Петровский музей в Выборгском замке (Замковый остров, 1). Западный (Главный) корпус Выборгского замка

После обрушения части замка и пожара в середине XIX в. руины Выборгского замка нуждались в реставрации. В 1890—1891 гг. был разработан проект приспособления замка для размещения штаба Выборгской крепостной артиллерии. На втором этаже Западного корпуса замка в примыкающем к башне Св. Олафа зале предполагалось разместить исторический музей, этажом выше — банкетный зал, который должен был иметь такой же вид, как «...при взятии замка Петром Великим»⁶⁸. В 1900 г. на третьем этаже Главного корпуса замка (в помещении для размещения банкетного зала) открылся музей в память петровских побед, получивший название «Петровский зал»

⁶⁵ Kansallisarkisto (Mikkeli). Viipurin insinöörikomennuskunnan linnoitus- ja rakennuspiirustusten arkisto Linnansaari ja Sorvali. Sorvalinsilta 1864—1864 (18:6).

⁶⁶ Ibid. Sorvalinsilta 1866—1866 (18:13) ; Полный формуляр Выборгской крепости. 1877 г. // РГВИА. Ф. 802. Оп. 5. Д. 6863. Л. 56 об. Цит. по: Оборонное зодчество г. Выборга : историко-архивное исследование / сост. М. И. Мильчик. 1979. Т. 2, ч. 1. Л. 231 (Архив Выборгского музея-заповедника).

⁶⁷ Belagringen af Wiborg ifran d. 16 martj til d. 15 juni anno 1710 // Uppsala universitetsbibliotek. URL: <https://www.alvin-portal.org/alvin/imageViewer.jsf?dsId=ATTACHMENT-0001&pid=alvin-record:87663> (дата обращения: 22.02.2022).

⁶⁸ Restaureringen af Wiborgs slott // Wiborgsbladet. 1891. No 239. Oktober, 15. S. 2.

или «Петровский музей». Зал представлял собой характерный для той эпохи полковой музей, в котором размещались портреты императоров Петра Великого, Александра III и Николая II, киот с иконой Св. Александра Невского, несколько гравюр петровской эпохи, а также манекены в униформе солдат Русской императорской армии XVIII—XIX вв. По свидетельствам очевидцев, посреди зала был поставлен стол, «...на котором находится чернильница с пером, говорят, что этим пером Петр Великий подписал грамоту о заключении мира со шведами». В июне 1906 г. зал был закрыт на ремонт, Военно-исторический музей имени императора Петра Великого открылся для посетителей только 14 июня 1911 г. в присутствии представителей военной администрации Выборга и Великого княжества Финляндского, наиболее влиятельных представителей выборгского русского купечества и православного духовенства⁶⁹.

В 1918 г. в результате гражданской войны в Финляндии музей подвергся частичному разорению, однако уже летом в замок был направлен заведующий Историческим отделом Национального музея Финляндии Юхани Ринне для оценки коллекции музея и его дальнейшей судьбы. Однако процесс затянулся на годы, и коллекция была распределена между Национальным музеем в Хельсинки и Выборгским историческим музеем, оставшаяся часть предметов бесследно исчезла⁷⁰.

Петровская цитадель (Замковый остров, 1). **Укрепления «Граф Апраксин и Бригадир Чернышев»**. Центральный парк культуры и отдыха имени Калинина (редут Б Восточно-Выборгских укреплений), (ул. Мостовой переход)

18 июня 1910 г. император Николай II в ознаменование «...200-летия существования крепости Выборг под Русской Державой, после взятия ее Императором Петром Великим» постановил переименовать Выборгский замок, или как его называли Шлосс, в «Петровскую цитадель». Центральное укрепление Восточного фронта линии обороны крепости переименовать в «укрепление Генерал-адмирала Графа Апраксина» в память о командующем осадным корпусом в ходе осады 1710 г. Уступчатая батарея Запад-

⁶⁹ См. подробнее: *Мошник Ю. И.* Петровский музей // Выборгский замок от «А» до «Я» / под ред. Ю. И. Мошник. 2-е изд. Выборг, 2018. С. 135—138.

⁷⁰ Там же.

ного фронта на северо-западной оконечности острова Линнансаари получила наименование «батарея бригадира Чернышева» в память о первом русском коменданте Выборгской крепости, назначенным лично Петром Великим⁷¹. Мемориальные названия петровской эпохи, лишь косвенно относящиеся к историческому событию, просуществовали восемь лет до получения Финляндией независимости и ликвидации Выборгской крепости Русской императорской армией.

Любопытная и забытая ныне легенда «О королеве-колдунье, казаке и царе Петре» была опубликована в эмигрантском русскоязычном «Журнале Содружества» в 1934 г. Автор публикации отметил, что легенда была распространена среди русскоязычных солдат Выборгского гарнизона в 1890-х гг., а зарождение солдатской сказки он датировал второй половиной XIX в. Согласно легенде королева (по некоторым версиям «королева-англичанка») с красавицей-дочерью проживали в Выборгском замке или, как его называли русские солдаты, «Шлости». Поскольку королева была колдуньей, познавшей тайны вечной молодости и отражения приступов врага, многие столетия русские войска не могли захватить цитадель колдуньи, пока один казак не убил колдунью, выстрелив в нее из ружья пуговицей. В тот же день исчезла бесследно дочь колдуньи, крепость была взята, и Петр Великий щедро наградил казака. Белые призраки королевы и ее дочери иногда появлялись на Башне Св. Олафа, но всегда порознь⁷². Примечательно дополнение легенды, имеющее отсылки к городской среде. Так, по версии солдатской сказки, горожане поставили на месте снесенных городских ворот напротив замка памятник королеве и ее дочери. В данном случае имеются в виду дошедшие до наших дней скульптурные группы «Промышленность» и «Торговля», установленные в последней четверти XIX в.⁷³

⁷¹ Высочайшее повеление, объявленное Военным Министром. 1799. О наименовании: замка «Шлосс» в крепости Выборг — «Петровскою цитаделью», центрального укрепления Восточного фронта линии обороны крепости — «укреплением Генерал-адмирала Графа Апраксина» и уступчатой батареи на Западном фронте «батареей бригадира Чернышева» // Финляндская газета. 1910. № 163 (от 15 нояб.) ; Wiborgs Nyheter 1910. No 162. Juli, 18. S. 1 ; Karjala. 1910. No 270. Marraskunta, 20. S. 3.

⁷² Журнал Содружества. 1934. № 12 (от 24 дек.). С. 24—26.

⁷³ Kenn E. E. Выборг : Художественные достопримечательности. Выборг, 1992. С. 156.

Памятник Петру Великому (Петровский микрорайон, Петровский парк)

Инициаторами установки памятника Петру Великому к празднованию 200-летия взятия Выборга Петром Великим выступили командование гарнизона Русской императорской армии и высшие чиновники Великого княжества Финляндского⁷⁴. Отчасти это был ответный процесс на инициативу городского совета и шведскоязычной интеллигенции по установке памятника Торгильсу Кнутссону, регенту шведского короля и основателя Выборгского замка. Порядок принятия решения и общественное обсуждение протекали в контексте политики русификации Великого княжества и оппозиционного дискурса⁷⁵. В начале 1908 г. Николай II во время аудиенции выразил командующему Выборгской крепостью свою волю об увековечении памяти Петра Великого возведением памятника и закладкой камня в основание храма⁷⁶. В сентябре 1909 г. жители Выборга и княжества узнали из газет о полученном Л. А. Бернштамом заказе от императора Николая II на изготовление бронзовой скульптуры царя Петра Великого⁷⁷.

Подряд на поставку гранита, как и работы камнетесов, получила местная компания АО «Восточно-Финляндский гранит»⁷⁸. Каменный монолит для постамента высотой 3½ м и массой около 40 000 кг был доставлен из карьера Хямеенкюля в Ведерлаксе⁷⁹. Примечательно, что в более поздних публикациях торгового журнала «Меркатор»

⁷⁴ Työmies. 1908. No 173. Heinäkuu, 31. S. 4.

⁷⁵ См. подробнее: Мельнов А. В. Установка памятника Петру I в Выборге: по материалам периодической печати // Ученые записки ПетрГУ. 2021. Т. 43, № 6. С. 93—100.

⁷⁶ Hufvudstadsbladet. 1910. No 28. Januari, 29. S. 3 ; Aamulehti. 1910. No 24. Tammikuu, 30. S. 4 ; Wiipuri. 1910. No 24. Tammikuu, 30. S. 4—5 ; Kaleva. 1910. No 25. Helmikuu, 1. S. 3.

⁷⁷ Wiborgs Nyheter. 1909. No 205. September, 7. S. 2 ; Lappeenranta. 1909. No 102. Syyskuu, 9. S. 2 ; Työmies. 1909. No 207. Syyskuu, 9. S. 4 ; Wiipuri. 1909. No 103. Lokakuu, 10. S. 2 ; Otava. 1909. No 208. Syyskuu, 10. S. 2 ; Sosialisti. 1909. No 208. Syyskuu, 10. S. 5 ; Haminan Lehti. 1909. No 101. Syyskuu, 11. S. 3 ; Wasa-Posten. 1909. No 73. September, 12. S. 3.

⁷⁸ Haminan Lehti. 1910. No 42. Huhtikuu, 19. S. 3

⁷⁹ Примечательно, что в других публикациях сообщался вес постамента 32 и 43 т (Wiborgs Nyheter. 1910. No 117. Maj, 25. S. 2 ; Mercator : the trade journal of Finland. 1911. No 12. S. 186 ; Экономист Финляндии : ежемесячный журнал. 1915. № 6—7. С. 87).

сообщалось, что вес постамента достигал 43 т, а в позднем русскоязычном выпуске — 32 т⁸⁰. На Петровской горе кроме памятника были установлены две двухпудовые чугунные мортиры, отлитые на Александровском заводе (1839 г.) и Верхнетуриномском заводе (1863 г.). Вероятно, списанные орудия предоставило командование Выборгской крепостной артиллерии, располагавшейся на Смолянском мысу⁸¹.

В главный день праздничных торжеств 200-летия взятия Выборга, 14 июня 1910 г., состоялось торжественное открытие памятника Петру Великому в присутствии высших гражданских и военных чиновников из Санкт-Петербурга и Гельсингфорса, обер-офицеров Русской императорской армии, православного духовенства и русских жителей города (ил. 4). Шведско- и финноязычное население города было нежелательным на празднике русских побед, поскольку «праздновалось падение города их предков...», поэтому оно старалось дистанцироваться от торжественных мероприятий⁸².

Получение Финляндией независимости и гражданская война стали поворотными в судьбе многих представителей русскоязычного населения города. После вступления в Выборг Белой гвардии 21 июля 1918 г. нежелательный памятник завоевателю Петру I был сброшен с постамента⁸³. Предположительно тогда же была утрачена чугунная решетка, огораживавшая «вензель Петра». Тогда с протестом против вандализма в газете «Карьяла» выступил выборгский архитектор Ю. Виисте. Однако городские власти пытались продать памятник в Германию в качестве компенсации за поставку продовольствия⁸⁴. Обсуждалась возможность переплавки памятника на колокола⁸⁵. В 1921 г. городские власти рассматривали вариант переноса бронзового памятника Петру Великому со склада конторы военных трофеев Выборгской губернии в силу его художественной ценности⁸⁶. Corre-

⁸⁰ Mercator : the trade journal of Finland. 1911. No 12. S. 186 ; Экономист Финляндии : ежемесячный журнал. 1915. № 6—7. С. 87.

⁸¹ Дмитриев В. В. Крепость Корон-Санкт-Анна в Выборге. С. 36.

⁸² Wiborgs Nyheter. 1910. No 143. Juni, 25. S. 1.

⁸³ Болгов В. А. Львиная доля // Выборгские истории : сборник исторических статей. Выборг, 2003. С. 64.

⁸⁴ Wiborgs Nyheter. 1918. No 3. Juli, 29. S. 2.

⁸⁵ Новая русская жизнь. 1921. № 284 (от 9 дек.).

⁸⁶ Там же. № 9 (от 13 янв.).

спондент газеты «Карьяла» сообщал: *«Все, вероятно, согласятся, что его нельзя воздвигнуть ни в одном публичном месте Выборга, поскольку воспоминания, связанные с именем Петра I, мрачнее, чем где-либо еще в Финляндии. Он принес в нашу страну ужасы “Большой ненависти”, он разрушитель Выборга и создатель системы донационных земель. Таким образом, это одно из самых мрачных имен в истории Восточной Финляндии»*⁸⁷. В социал-демократической прессе выражалось оппозиционное мнение: *«Разрушение памятника Петру Великому навсегда останется клеймом на головах тех, к кому в голову пришла эта “прекрасная” идея и кто реализовал ее»*⁸⁸. Гранитный постамент от памятника простоял до 1924—1926 гг.⁸⁹

Археологическая комиссия предложила установить памятник на каменном постаменте высотой в 30—50 см на валу Кузнечного двора Выборгского замка, стоимость работ оценивалась в 5000 финских марок⁹⁰. Однако инициатива не была претворена в жизнь, и в 1928 г. скульптура находилась на складе старых Туркусских казарм в Хельсинки (район Камппи), после чего была перевезена на телеге во двор Национального музея. Через год Городской музей Выборга подал ходатайство о возвращении скульптуры в Выборг. Летом 1930 г. монумент перевезли по железной дороге, транспортные расходы — 2980 марок — оплатил Выборгский музей⁹¹. В том же году на бастионе Панцерлак было открыто здание Музея изящных искусств, на лестнице которого была установлена скульптура работы Л. А. Бернштама, получившая музейный номер 89.438⁹².

После включения Выборга в состав СССР в 1940 г. бронзовая скульптура Петра Великого из здания музея была перемещена вначале на Интендантскую гору, а затем на историческое место. В 1941 г. после прихода финской армии в город памятник был сброшен с поста-

⁸⁷ Karjala. 1921. No 16. Tammikuun, 2. S. 3.

⁸⁸ Itä-Suomen työmie. 1918. No 89. Heinäkuu, 27. S. 6.

⁸⁹ Pohjois-Hämeen Vartio. 1924. No 6. Kesäkuuta, 28. S. 2.

⁹⁰ Uusi Suomi. 1921. No 5. Tammikuu, 8. S. 2. Автор выражает благодарность за предоставленный материал кандидату исторических наук Ю. И. Мошник.

⁹¹ Hirn S. Rajatapauksia: Vanhan Viipurin ja Karjalan kulttuurimuistoja. Helsinki, 1964. S. 129.

⁹² Takala H. Karjalan museot ja niiden tuhoutuminen talvi- ja jatkosodassa. Helsinki, 2010. S. 119.

мента⁹³. Уже в первые послевоенные годы на заседании исполкома Выборгского городского совета депутатов трудящихся поднимался вопрос о восстановлении памятника Петру. Окончание работ планировалось на июнь 1947 г., однако процесс был отложен, и лишь Постановлением исполкома от 11 июня 1953 г. был запущен процесс реставрации памятника под руководством скульптора Н. Волнухина и мастера завода «Монументскульптура» П. Видао⁹⁴. Реставрация скульптуры обошлась городскому бюджету в 6319,08 рублей⁹⁵. В третий раз памятник императору вернулся на свое место в августе 1954 г., но уже с надписью «Петр I»⁹⁶. В советских путеводителях 1960-х гг. посещение памятника Петру I было вторым пунктом в программе, после знакомства с ленинскими местами Выборга⁹⁷. Примечательно, что в наши дни Петровская гора является неотъемлемой частью организованных экскурсионных маршрутов.

Памятник русским воинам, погибшим при осаде Выборга в 1710 г. (Петровский микрорайон, ул. Батальонная)

Памятник русским воинам, погибшим при осаде Выборга в 1710 г., был сооружен в 1910 г. на гласисе крепости Корона-Санкт-Анна. Монумент представлял собой четырехгранный обелиск из светло-серого гранита на прямоугольном постаменте и гранитной площадке, окруженной оградой из цепей, с декоративными пушечными ядрами на углах. Памятник был воздвигнут силами Выборгского гарнизона на собранные пожертвования. Надпись на обелиске гласила: «1710—1910 г.г. павшим при осаде Выборга воинам»⁹⁸. Место для установки монумента, по словам М. М. Бородкина, было выбрано исходя из того, что «...по преданию, на этом и близлежащих местах при осаде крепости пало много русских воинов, которые тут же и похоронены»⁹⁹. До строи-

⁹³ См. подробнее: Жирнова А. С., Мельнов А. В. Петровская гора в Выборге как памятное место русской истории города: до и после 1917 г. С. 161—168.

⁹⁴ ЛОГАВ. Ф. Р-437. Оп. 2. Д. 7. Л. 92; Д. 151. Л. 90.

⁹⁵ ЦГА СПб. Ф. 9604. Оп. 1. Д. 287. Л. 85.

⁹⁶ Kenn E. E. Выборг : Художественные достопримечательности. С. 159.

⁹⁷ Адашкина В., Вассель И., Зуев Б., Риор Э. Знакомьтесь — Выборг. Л., 1965. С. 56—57.

⁹⁸ Смирнова В. Как отмечали присоединение Выборга к России в 1910 году // Балтийский щит. 2009. № 6 (55). С. 20—23.

⁹⁹ Финляндская газета. 1910. № 89 (от 17 июня).

тельства крепости Св. Анны поблизости с местом установки стелы располагался шведский посад Сиканиеми с лютеранской церковью Св. Троицы и прилегающим к ней кладбищем. Вероятно, кладбище могло использоваться в 1710 г. для захоронения павших офицеров и солдат осадного корпуса Ф. М. Апраксина. А сам собор, вероятно, был реквизирован и освящен в первый православный Петропавловский храм. Однако месторасположение бывшего храма и кладбища находится в некотором удалении на запад от места расположения стелы¹⁰⁰. Соответственно установленный в 1910 г. монумент был кенотафом.

Открытие памятника состоялось 13 июня 1910 г. при выстроенных войсках Выборгского гарнизона, присутствовали высшие гражданские и военные чиновники княжества и империи (ил. 5). Крестным ходом от гарнизонной Петропавловской церкви проследовало православное духовенство. Настоятель церкви протоиерей П. Петровский произнес торжественную речь о «православных воинах, кости коих здесь покоятся». После чего была отслужена панихида по императору Петру I и павшим при осаде воинам. По окончании панихиды были возложены венки¹⁰¹.

В 1918—1920 гг. каменные плиты ограждения были опрокинуты, цепи перепутаны, однако в 1921 г. монумент был восстановлен. По этому поводу журналист «Маасуедан саномат» сокрушался: «Кто в Выборге дорожит этими камнями?»¹⁰² Вероятно, к ремонту монумента приложила руку русская община Выборга. Точная дата и обстоятельства демонтажа памятника остаются неизвестными, но это произошло не позже 1930-х гг.¹⁰³

По инициативе общественной организации «Фонд реставрации, реконструкции и развития г. Выборга» под руководством Е. В. Филиппова был организован процесс воссоздания монумента.

¹⁰⁰ Дмитриев В. В. Церковь Святой Троицы в Сиканиеми (Выборг) // Карельский перешеек : Страницы истории. СПб., 2020. Кн. 4. С. 274—276.

¹⁰¹ Финляндская газета. 1910. № 89 (от 17 июня). С. 1.

¹⁰² Maaseudun Sanomat. 1921. No 137. Kesäkuuta, 17. S. 4.

¹⁰³ Näkymä Viipurin linnan tornista länteen, Siikaniemen kaupunginosaan. 1930-luku. Museovirasto. HK19451228:102 ; Ilmakuva Viipurista ; Otettu Sausalahden suunnasta kaupunkiin päin. 1936—1939. Lappeenrannan museot. KUVLANKV1:20.

Копия гранитного обелиска была выполнена по проекту архитектора Н. А. Игнатенко и торжественно открыта 9 мая 1994 г. В 2004 г. напротив обелиска были перезахоронены останки 30 петровских солдат, обнаруженные тремя годами ранее в братской могиле на ул. Морская Набережная, где в мае — июне 1710 г. располагались позиции корпуса генерала В. Берхгольца.

Гарнизонный православный собор (ул. Штурма, 1). Ленинградский областной государственный архив в г. Выборге

В рамках празднования 200-летия взятия Выборга императором Петром Великим 14 июня 1910 г. на вершине скалы мыса Терваними на территории городского парка Св. Анны был заложен фундамент будущего гарнизонного собора «...во имя Христа Спасителя в честь нерукотворного его образа с приделом во имя митрополита Алексия». «Финляндская газета» так описывала это событие: «После литии и окропления водой места закладки храма Военный министр, Генерал-губернатор и генералы положили монеты и закладную медную доску в основание. При поднесении в дар гарнизону крепости икон от Валаамского и Коневского монастырей, а также Карельского братства архиепископ Сергей произнес речь, в которой отметил, что “...карельский народ освобожден Петром Великим от шведского плена”»¹⁰⁴. Неподалеку от будущего собора была устроена временная деревянная часовня. Примечательно, что первоначально место расположения собора предполагалось на месте Редута Петра Великого, где Петр I якобы «вознес Господу Богу благодарственную молитву перед образом Христа Спасителя»¹⁰⁵. Однако месторасположение собора было перенесено южнее, чтобы освободить место для установки памятника царю.

Еще в 1901 г. на строительство храма императором Николаем II было пожертвовано 5000 рублей¹⁰⁶. Выделенной суммы явно не хватало на осуществление замысла, и Инженерное управление Выборгской крепости получило кредит на строительство лишь в январе 1914 г.¹⁰⁷ Весной того же года архитектором высочайшего двора В. А. Косяковым был подготовлен проект гарнизонного собора

¹⁰⁴ Финляндская газета. 1910. № 90 (от 2 июля). С. 2.

¹⁰⁵ Финляндская газета. 1901. № 105 (от 30 июля). С. 2.

¹⁰⁶ Там же.

¹⁰⁷ ЛОГАВ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 2175. Л. 31—31 об.

на 1000 человек в неорусском стиле (ил. 6)¹⁰⁸. Строительство храма также затянулось из-за неразрешенного вопроса о передаче Городским советом Выборга земельного участка в парке Св. Анны «для установки памятника императору Петру Великому и гарнизонного собора»¹⁰⁹.

К 1918 г. кирпичные стены храма были возведены почти под карниз. Весной 1920 г. посетивший Выборг корреспондент журнала «Суомен кувалехти» сообщал о недостроенном «великолепном кирпичном здании». Здание оказалось в собственности Финляндской казны, которая планировала снести здание или продать. Однако Городской совет просил передать его городу, а архитектор У. Ульберг предложил устроить в нем парк развлечений для жителей Выборга, наподобие парка Тиволи в Копенгагене¹¹⁰. Однако недостроенному зданию православного собора нашли более достойное применение. В 1932—1933 гг. здание было частично разобрано и перестроено для размещения Выборгского провинциального архива по проекту того же архитектора У. Ульберга. Таким образом, недостроенный собор, по словам первого директора архива Рагнара Розена, превратили «в красивый символ и форпост западной культуры»¹¹¹.

Петровская топонимика Выборга (Петровский микрорайон)

В результате вхождения Выборга в состав Советского Союза произошла полная смена населения, началась новая эра в русскоязычной историографии города. Реабилитация исторических личностей дореволюционной истории России в годы Великой Отечественной войны нашла отражение в историографии нового советского города, в частности в мемориализации петровского периода¹¹². В ходе массового

¹⁰⁸ Kansallisarkisto (Mikkeli). Viipurin insinöörikomennuskunnan linnoitus- ja rakennuspiirustusten arkisto. P. Anna ja Tervaniemi. Linnoituskirkko 1914—1914 (8:1049—8:1057).

¹⁰⁹ ЛОГАВ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 2175. Л. 5—89 ; Церковная история Выборга и его окрестностей / авт.-сост. И. В. Трохова. СПб., 2007. С. 144—145.

¹¹⁰ Suomen kuvalehti. 1920. No 20. Toukok, 15. S. 8 ; Karjala. 1920. No 63. Maaliskuuta, 16. S. 3.

¹¹¹ Karjala. 1938. No 8. Tammikuu, 10. S. 3.

¹¹² См. подробнее: *Синицын Ф. Л.* Разработка концепции преподавания отечественной истории в конце 1930-х гг. // Преподавание отечественной истории: исторические факты и их интерпретация : Материалы XVIII Всерос. науч.-практ. конф. Москва, РУДН, 15—16 мая 2014 г. М., 2014. С. 299—307.

переименования городских улиц в 1945—1948 гг. появился целый комплекс «петровских» топонимов: Петровский поселок (бывш. форштадт Нейтсютниemi, или Выборгский), Петровский парк (бывш. городской парк Св. Анны, или Терваниemi), Петровская площадь (бывш. площадь Св. Анны, или Сиканиemi), Петровская улица (бывш. улица Фридрихсгамских ворот)¹¹³. Наименование «Петровский» получили благоустроенная в конце 1950-х гг. набережная напротив Выборгского замка и новый автомобильный мост. Также появились неформальные топонимы Петровская скала (или гора), а городской пляж получил наименование «Петровский». Кроме того, в рамках массового переименования улиц бывшая Терваниеменкату была переименована в улицу Штурма, поскольку на этом месте располагались русские батареи в ходе осады 1710 г. и отсюда штурмовые колонны должны были идти на приступ. Однако Выборгский комендант сдал крепость не дожидаясь штурма. В этом случае произошла мифологизация исторического события. В 2010 г. часть города, расположенная на островах, была объединена в новую административную единицу — Петровский микрорайон.

Памятник генерал-адмиралу Федору Матвеевичу Апраксину

В 2009 г. командование Военно-морского флота выступило с инициативой установки в Выборге памятника генерал-адмиралу Ф. М. Апраксину в рамках празднования «300-летия возвращения Выборга под российскую юрисдикцию». Разработка проекта памятника и организация работ происходили в рамках проекта «Служение Отечеству: события и имена» общественного фонда «Центр национальной славы России». Летом был проведен творческий конкурс в музее Художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица, в котором приняли участие 7 скульпторов. В библиотеке Алвара Аалто прошли общественные слушания, на которых было утверждено место установки нового монумента — Петровская площадь, напротив Выборгского замка, в непосредственной близости к памятнику Петру Великому. Чин освящения закладного камня памятника Ф. М. Апраксину прошел 5 сентября 2009 г. Творческий конкурс выиграли скульпторы Е. Б. Волкова и П. П. Вандышева, преподаватели Художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица, под общим руководством ректора Академии художеств А. С. Чаркина,

¹¹³ Волкова Л. Г. Площади Выборга. СПб., 2011. С. 87.

производство работ осуществляло ООО «Комбинат Скульптура». Памятник графу Ф. М. Апраксину представляет собой бронзовый бюст (полуфигура) на гранитном постаменте, общей высотой 4,5 м¹¹⁴.

Памятник генерал-адмиралу Ф. М. Апраксину был открыт 19 июня 2010 г. в рамках празднования 300-летия взятия Выборга войсками Петра I. На открытии присутствовали председатель Попечительского совета фонда «Центр Национальной Славы» и по совместительству президент ОАО «Российские железные дороги» В. И. Якунин, губернатор Ленинградской области В. П. Сердюков, представители Российского общества историков-архивистов, федеральных, региональных и местных органов власти, Главного командования Военно-морского флота РФ, «предпринимательских кругов», деятели науки и культуры, а также священнослужители Русской Православной Церкви. Чин освящения первого в России памятника устроителю Российского флота, генерал-адмиралу, графу Федору Матвеевичу Апраксину, совершил настоятель Спасо-Преображенского собора Выборга, а воинские почести отдали военные моряки Выборгского учебного отряда. По словам председателя Попечительского совета фонда «Центр Национальной Славы», памятник генерал-адмиралу Ф. М. Апраксину «...станет символом неизменности российского присутствия на Балтике, преемственности традиций и памяти о славных страницах истории нашей страны». Губернатор Ленинградской области в своей речи отметил, что памятник «станет настоящим украшением Выборга — одного из красивейших городов Северной Европы»¹¹⁵.

Стела «Город воинской славы» (Центральный микрорайон, Площадь Выборгских Полков)

В 1999 г. по инициативе местного Совета ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов на площади была установлена гранитная стела с надписью «Площадь Выборгских Полков» и перечислением полков Русской императорской и Советской армий, носивших наименование «Выборгский», в том числе

¹¹⁴ Выборг — центр притяжения / гл. ред. А. Н. Смольянинова. Выборг, 2018. С. 15.

¹¹⁵ В Выборге открыт памятник генерал-адмиралу, графу Ф. М. Апраксину (1661—1728). 25 июня 2010 г. // Вестник архивиста. URL: <https://www.vestarchive.ru/vystavki/1141-----1661-1728.html> (дата обращения: 28.02.2022).

принимавших участие в осаде Выборга в 1710 г., например Инглисов полк, получивший в петровское время наименование Выборгский пехотный полк. Однако лишь в 2009 г. площадь была официально переименована¹¹⁶.

В 2010 г. Указом Президента РФ № 341 Выборгу было присвоено звание «Город воинской славы». В августе 2010 г. для установки типового монумента была выбрана Площадь Выборгских Полков, а 12 декабря состоялась торжественная церемония закладки в фундамент стелы памятной капсулы с обращением к потомкам. Архитектурное решение монумента было разработано авторским коллективом под руководством заслуженного архитектора России И. Н. Воскресенского, архитектора Г. А. Ишкильдина, В. В. Перфильева, члена-корреспондента Российской академии художеств скульптора С. А. Щербакова. Проект благоустройства площади исполнен выборгским филиалом ОАО «Лен-гражданпроект». Скульптурная часть стелы выполнена профессором Е. Б. Волковой, отлита ООО «Константа Плюс»¹¹⁷.

Монумент представляет собой колонну дорического ордера высотой около 11 м, увенчанную двуглавым орлом из позолоченной бронзы. По углам площади установлены скульптурные барельефы с изображением основных событий русской военной истории города. Три барельефа посвящены событиям Северной войны: подвиг сержанта Преображенского полка Михаила Щепотева во время первой осады в 1706 г., взятие Выборга войсками Петра I в 1710 г., а также картуш с текстом о Ништадтском мирном договоре между Россией и Швецией в 1721 г. Открытие монумента состоялось 9 мая 2011 г.¹¹⁸

На сегодняшний день площадь используется для проведения официальных торжественных мероприятий как военного, так и гражданского характера.

Заключение

На протяжении трех столетий в Выборге формировался комплекс петровских монументов, памятных мест, а также городских легенд.

¹¹⁶ Выборг : Центр притяжения. Выборг, 2013. С. 11.

¹¹⁷ Андреева И. В память нашей истории и славы // Выборг : [газета]. 2011. № 72. Май, 17.

¹¹⁸ Стела // Выборг — город воинской славы. URL: <https://voinslava.vbglenobl.ru/stela> (дата обращения: 25.02.2022).

Каждый исторический период, в который складывалась та или иная форма мемориализации, оставил свой след. Таким образом, на основе петровских памятников можно проследить политическую и социальную историю города. Несомненно, историческая память о Петре I сохранялась и культивировалась в первую очередь среди русского населения Выборга. Однако проживавшие в Выборге до 1944 г. шведско-, немецко- и финноязычные жители города также сохраняли собственную историческую память о Петре Великом. Среди этих слоев населения образ царя воспринимался через призму шведскоязычной и в целом европейской историографии. Многообразие и богатая история городских легенд, памятных мест и монументов делает Выборг одним из самых ярких и необычных петровских городов.

Библиография

Адаскина В., Вассель И., Зуев Б., Риор Э. Знакомьтесь — Выборг. Л., 1965. 127 с.

Болгов В. А. Львиная доля // Выборгские истории : сб. ист. ст. Выборг : ИП Калинина Л. Г., 2003. С. 64.

Волкова Л. Г. Выборгская виктория // Северная война: взгляд из Выборгского замка : сб. ст. / сост. С. А. Абдулина. Выборг : Государственный музей «Выборгский замок», 2010. С. 118—127.

Волкова Л. Г. Площади Выборга. СПб. : Остров, 2011. 95 с.

Выборг — центр притяжения : [информационно-адресный справочник-путеводитель] / гл. ред. А. Н. Смольянинова ; ред. Л. Г. Волкова, О. А. Ерофеева, Ю. В. Султанова. 2-е изд. Выборг : Городской информационный центр, 2018. 112 с.

Выборгский замок от «А» до «Я» / под ред. Ю. И. Мошник. 2-е изд. Выборг : ГБУК ЛО «Выборгский объединенный музей-заповедник», 2018. 219 с.

Дмитриев В. В. Крепость Корон-Санкт-Анна в Выборге // Цитадель. 2004. № 11. С. 21—40.

Дмитриев В. В. Церковь Святой Троицы в Сиканиеми (Выборг) // Карельский перешеек : Страницы истории. Кн. 4 / сост. и ред. Л. И. Амирханов. СПб. : Изд. центр «Остров», 2020. С. 260—276.

Жирнова А. С., Мельнов А. В. Петровская гора в Выборге как памятное место русской истории города: до и после 1917 г. // Санкт-Петербург и страны Северной Европы. Выборг, 2018. № 19 (2). С. 161—168.

Записки Юста Юля датского посланника при Петре Великом (1709—1711) / сост. Ю. Н. Щербачев. М. : Унив. тип., 1900. 599 с.

Кепп Е. Е. Выборг : Художественные достопримечательности. Выборг : Фантакт, 1992. 250 с.

Лапин И. С. Храмы Карельского перешейка: от старой до новой границы. СПб. : Гйоль : Остров, 2019. С. 270.

Мегорский Б. В. Осады и штурмы Северной войны 1700—1721 гг. СПб. : Историческая иллюстрация, 2017. 543 с.

Мельнов А. В. Идеологема «возвращение земель отчич и дедич» в дискурсе о взятии Выборга и Кексгольма в 1710 году // Страницы Выборгской истории. Кн. 4 / под ред. А. В. Мельнова, Ю. И. Мошник. Выборг : Выборгский объединенный музей-заповедник, 2020. С. 125—144.

Мельнов А. В. Историческая память о Петре Великом в полиэтническом Выборге XVIII—XIX веков // Образ Петра Великого в мировой культуре : Материалы XII Международного петровского конгресса (Санкт-Петербург, 31 мая — 1 июня 2019 г.). СПб. : Европейский дом, 2020. С. 561—572.

Мельнов А. В. Русская армия в Карелии и Ингерманландии и проблема взаимоотношений с местным населением в 1700—1710 гг. : дис. ... канд. ист. наук : 07.00.02 / С.-Петерб. гос. ун-т. СПб., 2017. 301 с.

Мельнов А. В. Установка памятника Петру I в Выборге: по материалам периодической печати // Ученые записки ПетрГУ. Серия: Общественные и гуманитарные науки. 2021. Т. 43, № 6. С. 93—100.

Мильчик М. И. Выборгский замок: этапы строительства Главных ворот как отражение функциональной эволюции замка // Страницы выборгской истории. Кн. 2 / сост. С. А. Абдуллина. Выборг : Европейский дом, 2004. С. 446—455.

Миранда Ф. Путешествие по Российской империи / пер. с исп. М. С. Альперовича и др. М. : Наука, 2001. 362 с.

Новоселова З. А. По страницам выборгской истории. Выборг : Выборгский объединенный музей-заповедник, 2018. 464 с.

Полное собрание постановлений и распоряжений по ведомству православного исповедания Российской империи. Т. 2 : Царствование государя императора Петра I. СПб. : Синодальная тип., 1872. 786 с.

Походный журнал Петра Великого 1710 г. СПб., 1854. 24 с.

Сборник военно-исторических материалов. Вып. 5 : Северная война на Ингерманландском и Финляндском театрах в 1708—1714 г. (документы Государственного архива) / сост. А. З. Мышлаевский. 1893. 467 с.

Смирнова В. Как отмечали присоединение Выборга к России в 1910 году // Балтийский щит. 2009. № 6 (55). С. 20—23.

Церковная история Выборга и его окрестностей / сост. И. В. Трохова. СПб. : Русская классика, 2007. 205 с.

Шевелева Е. Н. Нагрудные знаки русской армии : [Из собр. Воен.-ист. музея артиллерии, инж. войск и войск связи : каталог]. СПб. : Фарн, 1993. 175 с.

Hackman A. Bidrag till Viborgs slotts byggnadshistoria. *Analecta archaeologica fennica*. 11. Helsinki : Muinaistieteellinen toimikunta, 1944. 189 s.

Hirn S. Rajatapauksia: Vanhan Viipurin ja Karjalan kulttuurimuistoja / suom. K. Härkäpää. Helsinki : Otava, 1964. 270 s.

Juel J. En rejse til Rusland under tsar Peter: dagbogsoptegnelser / J. Juel, anmaerkninger G. L. Growe. København : Gyldendal, 1893. 473 s.

Kauppi U.-R., Miltik M. Viipuri: Vanhan Suomen pääkaupunki = Vyborg: stolica Staroj Finljandii = Viborg: Gamla Finlands huvudstad. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1993. 199 s.

Koskinen Y. S. Lähteitä ison vihan historiaan = Handlingar till upplysande af finlands öden under det stora nordiska kriget. 1. Helsinki, 1865. 474 s.

Lagus G. Ur Wiborgs historia: minnesskrift. Wiborg : Wiborgs stad, 1893. Vol. I. 222 s.

Lähteenmäki M. The Struggle for Political Space : A Geohistory of Public Monuments in the Finnish Town of Vyborg // Meanings of an Urban Space. Understanding the historical layers of Vyborg. Kimmo Katajala ; Zürich : LIT, 2016. S. 177—194.

Montferrand H. L. A. R., de. Plans et détails du monument consacré à la mémoire de l'Empereur Alexandre. Paris, 1836. [4], IV, 40 p.

Ruuth J. W. Viborgs stads historia. Helsingfors : Viborg stads, 1906. 1236 s.

Takala H. Karjalan museot ja niiden tuhoutuminen talvi- ja jatkosodassa. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2010. 323 s.

Viipuri: historiallinen kaupunkikartasto / toim. K. Katajala, kirjoit. P. Einonen. Helsinki : AtlasArt, 2020. 257 s.